# Expertní analýza

|  |  |
| --- | --- |
| **Název projektu** |  |
| **Evidenční číslo projektu** |  |
| **Název žadatele** |  |
| **Název dotačního okruhu** | **Projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie** |
| **Název výzvy** |  |
| **Číslo výzvy** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jméno a příjmení autora expertní analýzy** |  |
| **Datum vyhotovení** |  |

**Obecné hodnocení žádosti o podporu:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Texty psané kurzívou při vyplňování analýzy, prosíme, smažte.*  *Svá hodnocení vždy zdůvodňujte tak, aby byla jasně srozumitelná.*  *Obecné hodnocení piště v této doporučené struktuře (doporučený rozsah: max. 1500 znaků):*   1. *Hlavní silné stránky projektu* 2. *Hlavní slabé stránky projektu* 3. *Naplnění cílů výzvy a konečné hodnocení*   *Svá hodnocení vždy zdůvodňujte tak, aby byla žadateli jasně srozumitelná.*  *Obecné hodnocení žádosti se zveřejňuje na webu Fondu. Dbejte na to, aby toto hodnocení neobsahovalo žádné údaje, které Fond nemůže zveřejnit.*  *Těmito údaji se rozumí:*   1. *citlivé osobní údaje (osobní údaje jsou takové údaje, na základě nichž je možné přímo či nepřímo zjistit identitu dané osoby; např.: datum narození, rodné číslo, adresa trvalého bydliště atd. Citlivé údaje vypovídají o národnostním, rasovém nebo etnickém původu, členství v odborových organizacích, náboženství atd.)* 2. *obchodní tajemství* 3. *údaje o jiných osobách účastnících se projektu, než je příjemce podpory* 4. *umělecká autorská díla přiložená k žádostem*   *Informace ze žádosti opakujte jen v míře nezbytné pro vysvětlení vašeho hodnocení. Rada je podrobně seznámena s celou žádostí.*  *Žadatel bude po vyhotovení expertní analýzy seznámen s celou analýzou, tedy s obecným hodnocením i s podrobnou analýzou.* | |
| **Udělení podpory** | **Doporučuji / Nedoporučuji** *(nehodící se vymažte)* |

**Podrobná analýza žádosti o podporu**

|  |
| --- |
| Rozveďte obecné hodnocení z první strany (zde můžete použít i údaje, které nelze zveřejnit na webu). Texty si nemohou věcně odporovat, zároveň by však neměly být totožné – nekopírujte jejich části. Informace ze žádosti opakujte jen v míře nezbytné pro vysvětlení vašeho hodnocení.  Inspirujte se návodnými otázkami dle kategorie, kterou analyzujete, a svá tvrzení zdůvodňujte. Ne všechny otázky lze aplikovat ke všem typům projektů podávaných v daných okruzích, vyberte si proto jen ty, které považujete za relevantní, a doplňte je dle potřeby o další aspekty.  Věnujte pozornost Výzvě, ve které byla žádost podána, zejména jejímu zaměření, kritériím a cílům. |

**Hodnocená kritéria**

|  |
| --- |
| 1. **Kvalita technického řešení projektu (doporučený rozsah: max. 1000 znaků)** |
| * Splňuje projekt veškeré technologické standardy, požadavky a normy? * Je navržené technické řešení adekvátní prostoru a způsobu jeho využití? * Jsou plánované změny potřebné? * Bylo by udělení podpory přínosem pro kino i z hlediska dramaturgie a práce s divákem, nebo by byl přínos čistě technický? * Jsou vize žadatele realistické a udržitelné? (např. pomůže dotace skutečně vyřešit dlouhodobý problém kina?) |
| 1. **Personální zajištění projektu (doporučený rozsah: max. 800 znaků)** |
| * Podílí se na projektu dostatečně zkušení odborníci? * Je v organizačním týmu dostatečná záruka úspěšné realizace projektu? * Spolupracuje žadatel na projektu se subjekty, které mají s projekty podobného charakteru dostatečné zkušenosti? |
| 1. **Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii (doporučený rozsah: max. 800 znaků)** |
| * Dává projekt záruku, že nové technologie a vybavení zásadním způsobem zlepší dostupnost audiovizuálního obsahu v dané lokalitě? * Přispěje projekt k vyváženější dramaturgii kina, lepšímu oslovení a nabídce pro různorodé cílové skupiny? * Dojde v důsledku podpory ke zvýšení počtu projekcí nebo zlepšení diváckého komfortu? |
| 1. **Srozumitelnost a úplnost podané žádosti (doporučený rozsah: max. 800 znaků)** |
| *Zaměřte se na formální stránku žádosti:*   * Jsou její přílohy úplné a srozumitelné? Neobsahují rozpory či protichůdné informace? * Umožňují správně posoudit žádost? |
| 1. **Rozpočet a finanční plán (doporučený rozsah: max. 1000 znaků)** |
| * Je rozpočet transparentní, nebo obsahuje nepřiměřené či neodůvodněné částky? * Zdůvodňuje žadatel srozumitelně a logicky výši nákladů, nebo jsou komentáře k rozpočtu čistě formální? * Je představa o financování realistická? * Je výše požadované podpory a její podíl na celkových nákladech projektu obhajitelný? * Má projekt potenciál k zajištění vícezdrojového financování? |
| 1. **Realizační strategie (doporučený rozsah: max. 1000 znaků)** |
| * Dává projekt jasnou představu o realizaci? * Je projekt odborně, technicky, metodicky a produkčně dostatečně zajištěn? * Je časový harmonogram realistický? * Je pravděpodobné, že se projekt uskuteční v zamýšlené podobě? |
| 1. **Kredit žadatele (doporučený rozsah: max. 800 znaků)** |
| * Má žadatel dlouhodobé zkušenosti s provozem kin a obdobných zařízení? |